

Великий прокимен

А. Львов

Раз_ де_ ли_ ша ри_ зы Мо_ я се_ бе, и о о

The first system of the musical score is written for voice and piano. It consists of two staves, treble and bass, in a 3/4 time signature with a key signature of two flats. The melody is primarily in the treble staff, with the piano accompaniment in the bass staff. The lyrics are: 'Раз_ де_ ли_ ша ри_ зы Мо_ я се_ бе, и о о'.

деж_ ди Мо_ ей, и о о_ деж_ ди Мо_ ей ме_ та_ ша

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are: 'деж_ ди Мо_ ей, и о о_ деж_ ди Мо_ ей ме_ та_ ша'.

Окончание

жре_ бий. и о о_ деж_ ди Мо_ ей ме_

The third system, marked 'Окончание' (Finale), begins with the lyrics: 'жре_ бий. и о о_ деж_ ди Мо_ ей ме_'. It features a double bar line after the first two measures.

та_ ша жре_ бий, ме_ та_ ша жре_ бий.

The fourth system concludes the piece with the lyrics: 'та_ ша жре_ бий, ме_ та_ ша жре_ бий.' It ends with a double bar line.